

در حدييات تشكيلات جديدة أطلقها الصينى

• طقم شاي ١٥ قطعة
• طقم شاي ١٢ قطعة
• طقم شاي ١٠ قطعة
• طقم شاي ٨ قطعة

صيداوى
شركة المهندسين للتأمين
شماره ٢٦٦٦١
شماره ٢٦٦٦٢

الدولة

اقرارات الذمة للعاملين بالحكومة والقطاع العام انتهاء المدة المحددة لتقديمها عدا

كتب - احمد حسين
تنتهى غدا الثلاثاء المدة المحددة للعاملين بالحكومة والقطاع العام لتقديم اقراراتهم للذمة المالية الى جهات شئون العاملين التابعين لها. وذلك بالنسبة للذين قدموا اقراراتهم السابقة عام ٧٨ وقل من يتخلف عن ذلك يعاقب بالعقوبات وبمفرقة لا تقل عن ٢٠ جنيها ولا تزيد عن ٥٠٠ أو يباحى

مجلس الوزراء يبحث السياسة التموينية بعد غد

يبحث مجلس الوزراء في اجتماعه بعد غد برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء تطورات الموقف بالنسبة للتموينية الفلسطينية والشرق الاوسط كما يبحث الموضوعات الخاصة بالتموينية الداخلية والتموينية ويعرض على مجلس الوزراء ايضا الدراسة التي تم اعدادها حول اسلوب مشاركة الجامعات في علاج مشكلات المجتمع ودور كل جامعة في حل مشاكل البيئة المحيطة بها

٣ دول افريقية تطلب اطباء مصريين

طببت الجابون والنيجر وجيبوتي اطباء مصريين للعمل بها في تخصصات الجراحة والقلب والاطفال وامراض النساء
وصرح الدكتور شريف عمر مدير اللجنة العلمية لقطعة اطباء القاهرة بأنه سيتم يوم ٩ فبراير القادم بدار الحكمة اختيار اطباء المصريين للعمل في الدول الافريقية الثلاث. وقال ان الوظائف مقدمة من صندوق المونة الفنية التابع لجامعة الدول العربية

مبارك يتلقى بركات شكر وتأييد تلقى الرئيس حسنى مبارك بركات

شكر وتأييد من كل توفيق عبده اسماعيل وزير السبلحة والطيران المدني بمنسوبة الاحتفال والدمع المعنوي الذي يقدمه الرئيس للطيران المدني وقضيله الشيخ احمد حسن البقرى الرئيس العام لجمعيات الشبان المسلمين العالمية بمنسوبة استئناف مصر لحضورها في المنظمة الاسلامية والدكتور عبد الرزاق حسن امين عام الحزب الوطنى لحفاظة اسبوط بمنسوبة الاجتماع الموسع لقيادات وجهاء مركز القومية

ومن قبائل اولاد على كما تلقى الرئيس بركات شكر

وتأييد من علي عيسى عيسى امين عام الحزب الوطنى ورئيس المجلس الشعبى المحلى بمحافظه مطروح فية عن عدد ومشيخ قبائل اولاد على ووجه سيوه لتفضل الرئيس بحل مشكلتهم ومن ساهى ابقه رئيس الاتحاد العام لمرافق شيب المدن بمنسوبة الاجتماع الموسع لشباب السودان بالخرطوم

مندوبان عن الرئيس للحزب والمواطنة

أوفد الرئيس حسنى مبارك امين العبد عبد الغفور فوزى للثقة في المرحومة حرم محمد مصطفى سليمان. والعميد محمد عمران للثقة في المرحومة حكمت ابراهيم حلال

الباز لضباط الشرطة الاستقرار الداخلى

يدعم سياستنا الخارجية

التقى الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب

الرئيس للشئون السياسية ومدير مكتب بالدارسين بمعد قديم ضباط الشرطة وعددهم ٣٠٠ ضابط في اطار الندوات التي تعيها لجمعية الشرطة بمنسوبة اجتماعات بعيد الشرطة ولتفانيتها قضائيا لعمل الوطنى في هذه المرحلة

والتقى الدكتور اسامة الباز وكيل لضباط الشرطة. على اعمدة دور

الشرطة في دعم الجبهة الداخلية باعتبارها ركيزة اساسية لنجاح السياسة الخارجية. كما تناول حديثه الاسس والبراهين التي تقوم عليها السياسة الخارجية لمصر

مجلس محلى الجيزة يقرر مواعيد امتحان الشهادات بالجيزة

انشاء نفق في ميدان الجلاء من مارس

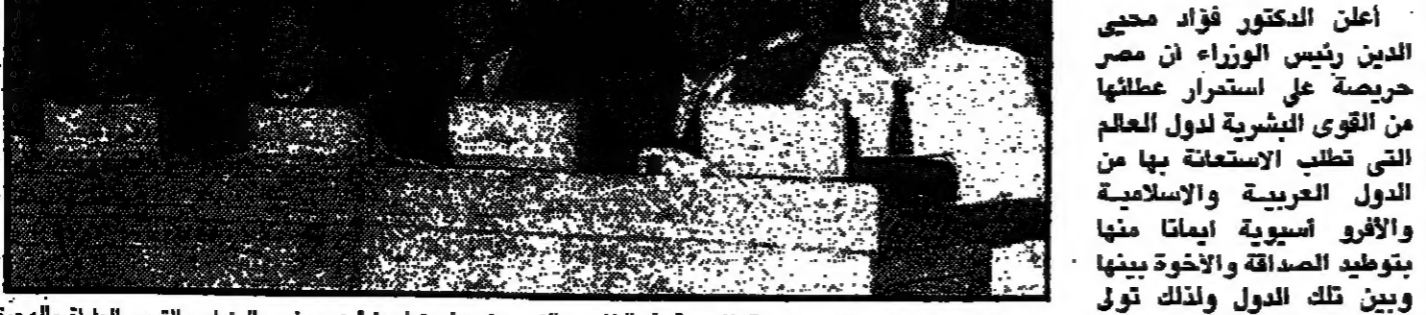
كتب - عادل الديب : قرر المجلس المحلى لحفاظة الجيزة تعديل

مواعيد الامتحانات لمتقدمي لوائح النقل لتكون يوم ٨ مايو للصفين الثاني والثالث الابتدائى دور اول ويوم اول سبتمبر للدور الثانى وللصفين الثانى والثالث الثانى دور اول ويوم اول سبتمبر للمعلمين والمعلمات يوم ٢٨ ابريل والدور الثانى اول سبتمبر وللصفين الثانى والثالث الثانى دور اول ويوم ٢٥ اغسطس للدور الثانى والاعدادية يوم ١٩ مايو كما تقرر انشاء ميدان الجلاء

محى الدين مؤتمر تنظيم هجرة العمالة :

الدولة مستمرة في عطاها البشرى للدول الصديقة مصر تشجع الهجرة بضوابط ميسرة للمحافظة على مصلحة الوطن

١٤١٩ مليون جنية تحويلات المصريين بالخارج خلال ٦ شهور من عام ٨٣



جلسة افتتاح - مؤتمر تنظيم العمالة المصرية في الخارج - والتي حضرها وزراء شئون مجلس الوزراء والقوى العاملة والهجرة

كتب - هيثم سعد الدين وعبد الكريم يعقوب :
اعلن الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء ان مصر حريصة على استمرار عطاها من القوى البشرية لدول العالم التى تطلب الاستعانة بها من الدول العربية والاسلامية والافرو اسبوعية ايمانها منها بتوطيد الصداقة والاخوة بينها وبين تلك الدول ولذلك تولت الحكومة قضية الهجرة اهمية كبيرة وتتخذ بشأنها

اقرارات الميسرة والمنظمة لها حتى تتحقق الاهداف المرجوة منها وبضوابط تحافظ على مصلحة الوطن واضاف رئيس الوزراء في كلمته التي وجهها لمؤتمر تنظيم هجرة العمالة المصرية بالخارج والتي افتتحها نيابة عنه المستشار عادل عبد الباقي وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ان الدولة تنظر الى موضوع الهجرة من اربع زوايا الاولى التدوير والتنمية والتأهيل والثانية توفير الرعاية الكاملة للمصريين في الخارج والثالثة العائد الاقتصادي الناتج من الهجرة والرابعة العلاقات والقنوات الاجتماعية المترتبة على الهجرة واعان السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب ان الهجرة لها اثراتها القوية على الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مصر بعد ان اخذت الدولة بسياسة تشجيع الهجرة كوسيلة لزيادة معدلات الاستخدام والنمو والمساواة وتوزيع الدخل ولكن من واجباتنا ان نتدخل من خلال سياسات الحوافز والتأهيل والتدريب حتى تؤثر على حجم الهجرة ونوعها واتجاهاتها وانما التي تتضمنها

وقال السيد البرد برسوم سلامة وزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين في الخارج ان المستور اعلى حق الهجرة الدائمة وان دولة للخارج بالنسبة للمواطنين على ان ينظم القانون هذا

مؤتمرات جامعية لدراسة : تطوير نظم التعليم ومناهجه

تعديل اللوائح الدراسية بالجامعات

كتب - لبيب السباعي :
تجرى كليات الجامعات ولجان قطاعات التعليم بالمجلس الاعلى للجامعات دراسة كاملة حول تطوير نظم التعليم الجامعي بما يواكب التطور العلمى والعلى والوفاء بمتطلبات المجتمع وخدمة خطة التنمية بقدرته ودراسة تعديل اللوائح الدراسية بالجامعات

يشترك في المؤتمرات عداة كليات كل قطاع وعد من استضافة اجنث من رفاهت رلاربية والامريكية

وصرح الدكتور مصطفى كمال حلى نائب رئيس الوزراء وزير التعليم بأنه سيتم خلال عدد من المؤتمرات اجراء تطوير شامل على كافة مستويات التعليم من القطاع يبدأ من التعليم العام والجامعى ويتناول النتائج والخطط والبرامج وسياتل التالى والمقررات الجديدة والامتحانات

واضاف نائب رئيس الوزراء ان المجلس الاعلى للجامعات سوف يقوم باجراء تعديلات اللوائح الدراسية على ضوء دراسات هذه اللجان ورفقؤتمرات حيث يعقد خلال النصف الثانى من العامالجامعى مؤتمرات لقطاعات الدراسات في كليات الصيدلة والتجارة ثم الاداب والحقوق والاقتصاد والطوم السياسية بعد ان انتهت الجامعات في النصف الاول من عدد مؤتمرات الطب والهندسة والطوم وطى الانسان والزراعة

٢٠٠ منحة سنويا للطلاب المصريين بجامعات فرنسا

اسوان - موفق ابو النيل - (عان السيد اندرو لاسو المستشار الثقافى الفرنسى بمصر ان الحكومة الفرنسية وافقت على رفع عدد المنح الدراسية للطلاب المصريين الى ٢٠٠ منحة سنوية بزيادة ٧٥ عن الاعوام السابقة

وتشاد المستشار الفرنسى بروج التعاون بين الجامعات الفرنسية والمصرية والذي تمثل في اساهم فرنسا في انشاء مستشفى جامعة عين شمس بتكاليف ٤٠٠ مليون فرنك

خطة امانة الحزب الوطنى بالقاهرة : زيارات ميدانية وقرارات فورية

لحل مشاكل الجماهير في الاحياء

تلقى السيد سعد مامون وزير الحكم المحلى وامين الحزب الوطنى للقاهرة خطة الحزب القادئة لحل المشاكل الجماهيرية في كافة المواقع تنفيذيا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك. وذلك من خلال سلسلة من الاجتماعات مقدما مع كافة القيادات الشعبية

وصرح امين العاصمة بان هذه الخطة تعتمد على الزيارات الميدانية للامناء ومواقع الخدمات. لحل المشاكل على الطبيعة. الى جانب عقد اجتماعات دورية مع القيادات المحلية بها

وقال انه تلقى مع الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء وامين عام الحزب على خطة العمل للقاهرة لانة العاصمة. كما عقد عدة لقاءات مع اعضاء الجبهة البرلمانية والسيد محمد رشوان وزير شئون مجلس الشعب والشورى تم فيها وضع الحلول العاجلة لمواجهة المشاكل الملحة بالقاهرة في حدود الامكانيات المتاحة. والجهود الذاتية والمشاركة التطوعية

واكد السيد سعد مامون ان العمل الحزبى بأمانة القاهرة يجب ان يتصف بالاجابية والتخطيط الدؤورى للحملة الانتخابية القادمة. مع التحرك في الشارع السياسى حتى يفضى الحزب في كافة قواعده ومستوياته بالبلدية للثقة على عتاقه

وعقد الوزير اجتماعات مع اعضاء الجبهة البرلمانية للخدمة حضرها السيدان يوسف مبرى ابو خالى محافظ القاهرة وعبد الحفيظ بلطية رئيس المجلس المحلى ومفيدة مكتب الحزب الوطنى برئاسة اللجان النوعية. تمت خلالها مناقشة عدة تقارير حول مشاكل العاصمة وخطة تحرك الحزب. وتقرر اجتناع وزراء الاعلام والواصلات لدول عدم الانحياز بالقاهرة خلال ابريل او مايو القادمين

ومن جهة اخرى تم ترشيح مصر لعضوية المجلس الحكومى للتنسيق بين دول عدم الانحياز

مختلا عن طريقا لفترة السنوات الثلاث القادمة

وصول الشريف من جكرتا : اقترح مصرى بإنشاء صندوق تنمية للاعلام لدول عدم الانحياز

صرح السيد صفوت الشريف وزير الدولة للاعلام عقب وصوله من جكرتا بان مصر تفتتح في اجتماعات مؤتمر وزراء اعلام دول عدم الانحياز بعدة اقتراحات ايجابية منها إنشاء صندوق تنمية للاعلام لخدمة الدول غير القادرة على استيراد التكنولوجيا الحديثة بالإضافة إلى ضرورة وضع ميثاق شرف للاتصال لأن البث التلفزيونى يشكل عروا كبيرا للدول الغنية

واضاف الوزير إن المؤتمر أتاح الفرصة لعقد لقاءات فنية لوزراء اعلام كل من الهند وباكستان وبنجولافيا والجاون وقبرص والبراق والسعودية وقطر والامارات العربية. واكد ان وفد مصر في المؤتمر كان يمثل الحجم الحقيقي لدول عدم الانحياز سواء في مجال الهندسة او الاتصال

ويشار إلى أن لجنة من خبراء الاعلام سوف تجتمع بالقاهرة في مارس القادم لبحث خفض التكلفة الخاصة بالاتصال تمهيدا لعقد اجتماع وزراء الاعلام والواصلات لدول عدم الانحياز بالقاهرة خلال ابريل او مايو القادمين

ومن جهة اخرى تم ترشيح مصر لعضوية المجلس الحكومى للتنسيق بين دول عدم الانحياز

مختلا عن طريقا لفترة السنوات الثلاث القادمة

دعوة لحضر اجتماع الجمعية العامة للشركة

تشرع السيد المهندس وزير الإسكان والدولة للإسكان واستصلاح الأراضي بدعوة السادة المساهمين بحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ٨٤/٢/٥ بمبنى مركز النصر للأمن والأمن في القاهرة طلعت حرب

وذلك للنظر في جدول الأعمال الآتي :

١- تقرير مجلس الإدارة عن نتائج أعمال الشركة عدت العام المالي ١٩٨٣/٨٤

٢- تقرير السيد مراقب الحسابات عن الميزانية في ٨٣/٦/٧

٣- اقرار الميزانية والحسابات الختامية عن العام المالي ١٩٨٣/٨٤

٤- اعتماد مشروع الميزانية التقديرية للعام المالي ١٩٨٥/٨٤

٥- ما يستجد من أعمال

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى مايلي

١- لكل مساهم حائز على عشرة أسهم فأكثر من حضور الجمعية بطريقه الأصلية أو بالنيابة ويشترط لصحة الإقرار أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء ومساهمين بالوكالة وأن يكون التوكيل مصدقا عليه

٢- يجوز تأجيل تاريخ إقرار المساهمين لأسبابهم بأمر البتوك أوامر الشركة وذلك من قبل إقرار الجمعية العامة بقراره على الأقل

٣- الميزانية والقوائم تحت طائلة المساهمين بحكم الشركة ٢٢٩ شريكين

٤- أيا استفسارات يجب ان تقدم إلى إدارة الشركة قبل انعقاد الجمعية العامة بقراره على الأقل

لنفس الغرض ٤٥

لجنة الخدمات تبحث اليوم

تعين خطة المؤصلات من ابناء سيناء دفعة ٨٣

تحت اللجنة الوزارية للخدمات في اجتماعها غدا الثلاثاء برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلى نائب رئيس الوزراء

وزيد التنظيم مذكرة بشأن تعيين خطة للمؤصلات الطبية والمتوسطة من ابناء محافظة سيناء الشفالية دفعة ٨٣

كما تبحث مشروع قرار جديدي بإنشاء كاتين تابعتين لجامعة القاهرة

وهي كلية طب العلوم ببنى سويف وكلية الخدمة العامة بالفيوم ومشروع قرار رئيس الوزراء بإنشاء كلية الفقه العربية بمدينة جرجا محافظة سوهاج

وتبحث اللجنة أيضا المقترحات الخاصة بالتيسير على الحجاج للمصريين خلال موسم الحج القادم كذلك البرامج التنفيذية لوزارة الثقافة ولاكاديمية البحث العلمى

تصوير نور صبيح

ميريلاند

للدكتور تقدم قمة التكنولوجيا المطورة ل١٩٨٤

• عمامة فاخرة فرنسية
• ميزانيلك فاخرة
• اكسسوارات رائعة للحامات

• عاكسة متحركة عالمية من
• درع الحائط والوكيت والسائر

١٨ شارع ميليت ٧٥٣٢١٨
١٣ شارع الثورة ميدان ترغوت مصر الجديدة

التشاب

أول شهر مع الباعة أول مجلد شايه متحف مصر في مصر والوطن العربي

• الشج الزراوية والهداية بين الحضارات
• جاردو قطع ملف اسرائيل ١٠٠
• ايام شباب مصر الديمقراطية ١٩٠٠
• الحياة في مصر خلال كاتبة امريكية
• مع اولاد تانية : ٣ ساعات للشباب... بياتة استاذة حول العقامات الشباب
• مغز كريمة اوان الشهر ٢٥ قريبا

٩٦ مغز كريمة اوان الشهر ٢٥ قريبا

مجلة صندوق الدنيا

التم ١٠ قروش ٢٤ مغز اوان

شركة الشمس للإسكان والتعمير

دعوة لحضر اجتماع الجمعية العامة للمشركة

تشرع السيد المهندس وزير الإسكان والدولة للإسكان واستصلاح الأراضي بدعوة السادة المساهمين بحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ٨٤/٢/٥ بمبنى مركز النصر للأمن والأمن في القاهرة طلعت حرب

وذلك للنظر في جدول الأعمال الآتي :

١- تقرير مجلس الإدارة عن نتائج أعمال الشركة عدت العام المالي ١٩٨٣/٨٤

٢- تقرير السيد مراقب الحسابات عن الميزانية في ٨٣/٦/٧

٣- اقرار الميزانية والحسابات الختامية عن العام المالي ١٩٨٣/٨٤

٤- اعتماد مشروع الميزانية التقديرية للعام المالي ١٩٨٥/٨٤

٥- ما يستجد من أعمال

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى مايلي

١- لكل مساهم حائز على عشرة أسهم فأكثر من حضور الجمعية بطريقه الأصلية أو بالنيابة ويشترط لصحة الإقرار أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء ومساهمين بالوكالة وأن يكون التوكيل مصدقا عليه

٢- يجوز تأجيل تاريخ إقرار المساهمين لأسبابهم بأمر البتوك أوامر الشركة وذلك من قبل إقرار الجمعية العامة بقراره على الأقل

٣- الميزانية والقوائم تحت طائلة المساهمين بحكم الشركة ٢٢٩ شريكين

٤- أيا استفسارات يجب ان تقدم إلى إدارة الشركة قبل انعقاد الجمعية العامة بقراره على الأقل

لنفس الغرض ٤٥

الرياضة

الزمالك يهزم الترسانة ٢/٠ / صفر ويحتفظ بقمة الدوري

ابراهيم يوسف أفضل اللاعبين وناجي أنقذ الترسانة من هزيمة ثقيلة

تشكيل الزمالك وأدائه الطيب دليل كفاءة الجهاز الفني للفريق

افتتح الزمالك مبارته الأسبوعية مع الترسانة في الدورى بـ ٢ - ٠ صفر .. على إدارته الترسانة مصادرة لمبارته ومقابلة عرضا طريا .. كان يمكنه من خلاله أن يضاعف النتيجة .. على الأقل - لكن ذلك لم يحدث .. لميسين الأول .. هو براعة أحمد ناجي حارس حارس الترسانة الذي أنقذ فريقه من هزيمة ثقيلة وكان أبرز نجوم المباراة مع ابراهيم يوسف نجم الزمالك دائما .. وأثنى هروانكتر مهاجم الزمالك (التركيز) في إنهاء الهجمات حول ودخل منطقة الجزاء مما أدى إلى اهدارهم للعديد من فرص الكيفية السهلة ..

في المقابل كان أداء الترسانة سيئا نتيجة سلبية المهاجمين وعدم قيام المدافعين بواجبات الرقابة والضغط .. كما غلب على أداء الفريق عموما طابع القردية .. ورغم عدم توافر المهارات اللازمة لها عند صقل أفرادها ..

وفي مثل الأجدة يلقى من الزمالك ظهوره الأخير الصاعد آين يونوس وطاري يحيى وجبال ميد الحيد ..

ونتيجة لذلك فقد لجأ المدرب على فريق الزمالك بقيادة أحمد رستم وأبو رجيلة .. حيث لجأ إلى الوصول إلى تشكيل جديد .. سوف يدعمه بتيبة جلال ميد الحيد بعد استكمال لياقته وهي مهمة قد لا يقدّر البعض بمهارتها نظرا لظروف الفريق في الموسم الماضي .. كما استأجر أبو رجيلة في مبارته الأخيرة باللاعب المناسب في السوق المناسب .. من الفريق ليس من تدمير أفضل موهبة الفنية هذا الموسم ..

حكم المباراة حينها مجاهد الحكم الدولي وكان موقفا متعادلا مع معاريفه .. أحداث الشوط الأول :

لعب الفريقان بطريقة ٤ - ٢ - ٢ .. مع رقابة رجل أرجل في كل مكان ..

باللعب .. ومن البداية نرى الزمالك يسيطر على المباراة بطلاقة وسد المسب



ناجي يحول الكرة للكونور .. (تصوير : محمد القيسى)

● الهدف الثاني : في الدقيقة ٢٩ هجمة مثقلة للزمالك وقوية من طريق خطمي الذي سدد من داخل المنطقة ساروخا في الزاوية اليسرى لتكفي من جفرت انتهى المباراة ٢ - ٠

المقاولون يهزم المصري ١/٢

أحرز المقاولون ثرا عزيزا ليس .. أثر الفوز على المصري ٢ - ١ بيلعبه .. كانت نتيجة الشوط الأول ١ - ٠ .. بدأ جلال جوده بالتسجيل في الدقيقة ١٦ وتحتل ناصر محمد على في الدقيقة ٢٧ .. ثم عاد ناصر الماتق ليحسم هدف الفوز في النتيجة ٢ - ١ من الشوط الثاني ..

تعادل المحلة والاسماعيلي بدون أهداف

الحلة عبد المصطفى أبو شماعة : تعادل فريقا المحلة والاسماعيلي بدون أهداف والمحلة ٠ - ٠ هجيت المحلة معظم فترات الشوط الأول واضمحاضا هجوما ثلاثة فرص شبيهة .. ثم تقاسم الفريقان سيطرة الشوط الثاني وتحسن عرض الاسماعيلي بشوكة محمد حاتم .. واضمحاضا فندش هذا للاسماعيلي كما اضاع شوقي غريب فرصة شبيهة ..

تعادل المنيا والاتحاد ١/١

المنيا - حسن فارس : تعطلت المنيا مع الاتحاد ١/١ وكانت نتيجة الشوط الأول ١ - ٠ / صفر لصالح المنيا .. وسجل الهدف ربيع السيد في الدقيقة ١٦ .. ثم تعادل الاتحاد في الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني بهدف سجله دفاع المنيا في مرماه عندما اصطدمت الكرة برأس صحتي عبدالصمد وصحتي الرمي ..

اليوم : الكروم والاوليمبي

يفتح الأسبوع إلى ١٠ للدورى الممتاز لكرة القدم تشهده اليوم بملقى الأولي مع البلاستيك بلساند القاهرة ثم الكروم مع الاوليمبي بلساند الاسكندرية ..

الاولي والبلاستيك : يحكم المباراة ابراهيم النادى ويعلنه أحد جودون وعلى حسن .. يحل الأولي المركز الثاني برصيد ١٢ نقطة .. فاز في ٦ مباريات وخسر واحدة وله جدارتين بتيبة مع الاتحاد والمحلة ٠ - ١

البلاستيك ينافس في المركز الـ ١١ برصيد ٦ نقطة آخر الفوز في مباراتين والتعادل في مباراتين والهزيمة في ٥ مباريات ..

الكروم والاوليمبي : يحكم المباراة أحمد حاتم ويعلنه سيد فرج وعبد الرزاق سالم .. يجري الكروم في المركز التاسع برصيد ٨ نقطة آخر الفوز في ٣ مباريات والتعادل في مباراتين والهزيمة في أربع .. أما الاوليمبي فيمثل المركز الأخير برصيد ٦ نقطة بعد الفوز في مباراة والتعادل في ثلاث والهزيمة في خمس مباريات ..

هاني مصطفى مرشح لتدريب الهلال السوداني

تم اتصال هاني مصطفى بين نادي الهلال السوداني لكرة القدم .. وهاني مصطفى مدرب منتخب اللاعبين والفئات ببطولة أفريقيا سابقا .. بشأن اشرافه على تدريب فريق الهلال .. وما يذكر أن هاني مصطفى قد سبق له تدريب نادي المريخ لثلاثة مواسم سابقة سبب عدم الاتفاق النهائي بين الطرفين على الشروط المالية لعقد التدريب ..

يقتل مشعوذا ويلقى بجثته بالترعة

لاعتقاده أنه السبب في فشل زواجه

توت - جلال القباطي : قتل عبد الحميد مشعوذا وألقى بجثته في الترعة لاعتقاده أنه السبب في فشل زواجه ..

الملاحق كشف عن مقتل عبد الحميد مشعوذا وألقى بجثته في الترعة لاعتقاده أنه السبب في فشل زواجه ..

تاجيل نظر ٤ قضايا ضد مالك عهات الهرم

قوت محكمة جع من الدولة بعجزة تاجيل نظر ٤ قضايا جديدة ضد مالك عهات الهرم لجلسة ٢١ مارس القادم ..

سيارة تصدم طفلا

صدمت سيارة بجولة طفل من ٧ سنوات .. أثناء سيره بشارع ..

القاهرة

إلى بومباي

مباشرة

الاقلاع

كل أربعة

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

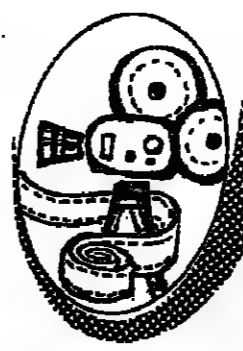
١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠

١٧٨٠



سيميما

بؤارى السيميما

يعرض اليوم ببنارى سينما القاهرة فيلم (جاليبولي) انتاج استراليا ١٩٨١. اخراج بيترويرى. المواعيد: ٢:٤٥ - ٥:٠٠ مساء. بقاعة النيل ٩:٣٠ - ٩:٠٠ بقاعة ابوت

هاملت .. فيلم استعراضي

« هاملت » لشكسبير تتحول من جديد الى فيلم استعراضي بعد ان قدمت اكثر من مرة افلاما درامية .. يصمم رقصات الفيلم (جيروم كير) وبطلانه من نجوم الباليه

موسيقى .. تصاحب البشر !

قال المؤلف الفرنسي المعروف « فرانسيس بي » وهو الذى وضع موسيقى « رجل وامرأة » وقصة حب .. انه يعد حاليا شريطا للموسيقى العاطفية لا تصاحب الافلام .. ولكن تصاحب البشر !

اليوم ببنارى
اميرة للموت
قصة امرأة
موسيقى
البرهان

قصة .. فيلم

فقدان ذاكرته !

الشائعة .. سقف حجرة مستشفى .. تنطفئ الاضواء .. والاصوات ويتحرك على السقف الشباح بلا ملامح .. تقترب .. تقترب حتى يلجم بينها وجهه يعرفه .. انه وجهه ! ولكن من هو ؟ ما الذى اتى به على هذا السرير .. في هذا المستشفى .. حدث ؟ .. انه فقدان ذاكرة ؟ ..

انفتح الباب برفق .. وتقدم نحوه .. وجه رقيق .. متعب قليلا وان كانت تصرفه ضياء غريبة .. وممس صوتها ..
لقد انتصف الليل .. ولم تنم بعد ؟
وقدتم له اصابعها الخفيفة حبة الدواء .. ورفعت برفق تسنده ليشرب .. غرق في عينها .. وافاق في نشوة غريبة .. لصوت قديمها .. يتعدان .. ويتقربان ..
ومرت ساعة .. وساعة .. وساعة .. وعابت فتحت الباب برفق .. تلمس عليه .. كان مستيقظا .. حياته مفتوحة للسقف .. والظاء حلقى على الارض .. انحنت لتلقه وتقبله .. وتذكر في حنان عينيها له وأحس انه يسترد جزءا من ذاكرته المفقودة .. وممس ..
عرفت من انت .. انت اى ؟
اهتزت رموشها الطويلة .. وعينهاا تبتسمان وهى تقول :
- ومن اكن انا ؟
قالت مبتسمة ردا على الحاجه .. انت طفل كبير .. ولدت هنا .. كانت ولائكت صعبة .. كنت تحمل اسمين .. واخبرين .. قبل ان تجرى لك العملية ؟
العملية ؟
كان الصراح داخلك قويا .. يبدو لك فقلت ايمانك بللها والحاضى .. بعد ان تركت وجدا بلا أسرة ورفضت الانتماء الى الانسان الذى كتبه .. وكان الامل الوحيد ان تولد من جديد ..
وقال في قلق وجهه ينتفض :
- ولكن من انا .. عسى .. اسمى الثالث ؟
اعادت راسه في رفق الى البسادة .. انت ريم ؟
وقد ولدت بين ديسمبر ونيسان ولدت سلمات بين عامين وليس لك شهادة ميلاد ..
قال في تساؤل ملققت حوله :
لا بد ان احدا يعرفنى هنا ..
قالت في ثقة :
لا احد يعرف .. الا عليك ذلك ؟
احس بالاطمان في عينيها .. استمد الهواء .. وأحس انه يستطيع ان يرقع علما بلا حراك .. ولم يعد



يوسف فرنسيس

حريصا على استرداد ذاكرته .. ولا من هو .. فالتشخيص الجديد لم يربط .. كما يبدو .. من الملقى الا عذابا طويلة .. وقالت تلمسته
- عندما تتماي تماما .. وتخرج من المستشفى ساردا على كل استسكت ..
- ساعرف من انا ؟
- سأخبرك من كل شيء ..
واضح الختان في عينيها يجتري بكل رموشها الطويلة فتلمس يلم بالمصباح البهيم
تجامل على قنص .. راح يتنقروا .. ولطال انتظاره احس بوقت .. ويخوف محتويه .. انها الوحيدة التى تعرفه اين هي .. اين ذهبت ؟
التيهين .. صحتها ياتيه من بعيد .. قد لا استطيع ان ارك .. انا مريضة .. مريضة جدا ..
- احس فجأة انه مات .. مات ساعة ..
- ولا ..
- سألها في لهة :
- ماذا يد ؟
- اعلى نفس مرضك .. فقدت ذاكرة ؟
- لكن ان يستطيع ابدأ ان يعرف من هو !
- وانفخت الانوار كلها مرة واحدة .. في سقف الحجرة وداخل قلبه ..
اول مرة يحس بالسكسوف .. والوحدة .. وهو يتنظرها ولا تتلى لاول مرة يحس انه حقل يتيم يحمل رقما بلا اسم وانزلق الى شفتيه شيء مر كالدموع ..
ويتنظرها .. كمن ينتظر يوم مولده .. ويظهره نور الشاشة .. وعيناه مفتحتان على .. الفراغ !
كلمات على الشلثة :
- نحن لا نضع الافلام .. ولكن الافلام هي التى تصنعنا ..
[كلود روتوار]
- اذا كنت سحيفة السماء فانا موهبة على الارض !
- نهاية الرحلة :
- لا تعطل لامل موعدا .. انه يختل متى يزورك ..

كمال الملاخ
[النمر الاسود] قصة الكاتب : احمد ابو الفتح
والتي اخبرها عطف سالم فيلما مثل بطولته : احمد زكى واحمد مظهر مع الوجه الجديد : وفاء سليم .. فن ثلثي فيلم تجري ٧٩٪ من لقطات منظره في الخارج بعد فيلم [للجهول] والذي اخراج كل احداثه في الجدا

احمد زكى
محاولة لى يخضع مسؤل مؤسسة السينما في بلدنا للسعى لالفة او تاجير قاعات لعرض افلامنا في اجرويا .. ليس من الاوفى لولا ان معنى هذه المؤسسة بدور العرض الخاصة بها في مصر اولا ثم دعوتها الى القاعة عدد اكبر في مدننا والقيمتا المصرية فنيا .. ثم العمل على بيع المنتج للخارج .. ليس هذا هو المنطق السليم ..

السيف المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور

محكمة الرهابة
تجارب تروى
فيلم المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور

قاهر الرومي
تجارب تروى
فيلم المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور

الافوكاتو
تجارب تروى
فيلم المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور

الافوكاتو
تجارب تروى
فيلم المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور

الافوكاتو
تجارب تروى
فيلم المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور

الافوكاتو
تجارب تروى
فيلم المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور

الافوكاتو
تجارب تروى
فيلم المسحور
تجارب تروى
فيلم المسحور

حكايات سينمائية
صباح
شادية
عبد الحليم حافظ

الموسيقى ... والسيناريو

اغض عينيك واستمع الى اى اغنية من اغاني الافلام الغنائية .. في ايام عصرها الذهبي .. اغض عينيك واستمع الى اللحن والكمات .. والاراء .. فستجد نفسك امام سيناريو جاهر .. لا يقصه الا الكلمة .. لكى تتحرك لتتقل لك الصورة للملحة .. بلا اى عناء

سعيد عبد الغنى

عبد العزيز .. فارق الفيلسوفى بملاح قابل ..
الخرج منحت السباغي ..
انا مؤلف كل افلامى .. اجتمع فيها على صيغة الجهور .. تجسيدا للحن والجريرة .. ثم التزم بالكلمة لاجلها ..
الخرج غير الجاهز .. يعرض قصته للنساج .. فالخرج تم التخلي عن كل عناصره .. اذا اهل جزا منها .. تاه منها .. واعطى الفرصة للآخرين في التدخل .. وهذا مرفوض .. فالوجه عند المخرج لابد ان تكون واضحة وبصيرة واكيدة التفتيد ..
تدخل العمل مسوح به عند مناقشة دوره ونهجه قبل التفتيد .. ولكن ضمنا تدور الكاميرا .. فالخرج هو صاحب العمل .. واي تدخل في تفكيره للخرج .. يعتبر فوضى وغير مسوح به ..
الخرج شخصية مقننه فله اولا وقبل كل شيء .. لابد ان يشعر الممثل بالاقتران الكامل بالخرج .. من حيث القدرة والفهم والسيطرة على ادائه .. فتاتيكم المثل نفس أمثلة في علق الخرج السهل ..
يضعك ضحكته الطفولية العالية .. واسرع الى الاستوديو ..
يبتدئ بيجو فيلحه الجديد .. من اهم الجوانب لى سينمائها المركز الكفائى في مهرجان السينمائي الثنى والثلاثين جازة للممثل المعلق محمود مرسى

لماذا كنت هناك الاغنية المصورة والفيلم الغنائي .. وليس هذا طعنا في الموجه .. فلهو ولكنه نوع اخر .. وسكت المخرج للمخضر .. وسألته والآن ؟
اين الاغنية المصورة .. واين الفيلم الغنائي ؟
قال : في ابلسة .. اغض عينيك .. مع اى اغنية واستمع لى اذا وجدت نفسك امام سيناريو من اللحن والكمات والاراء .. لا يقصه الا الكلمة ..
ارجوك استبدعيني بسرعة لادير كاميرات الفيلم الغنائي مرة اخرى ؟
ضحكت دافعا عالية جدا .. تماما كمروحات .. صلاص الصارخة .. اولها سرقة ازمات الجيزة .. وانجزها التى سوف يدخل لتصويرها الاسبوع القادم فيلم « منب بلا جربة » بطولة حميد

اسبوع للفيلم السويسرى بالقاهرة

بداية من ٧/١٢ حتى ٨٤/٧/١٩ وتعاونا بين هيئة الفنون السويسرية (بروفيسور) والمركز القومي للثقافة السينمائية .. سوف يعرض فيلم (القلب المتجدد) يوم الاثنين ٧/١٢ بقاعة النيل ٧:٣٠ مساء ثم يعرض الاربعاء فيلم (وحدة كوراد ستانين المفاجنة) والخميس فيلم (قيمة المراه العظوى في صمتها) (وشارن ميتا او حيا) تم (صانع سويسرا) وفيلم (هرويت صغيرة) ثم يعرض فيلم (الدعوة) ..

عماد حمدي
الحظاء
الغنى الحقيقي هو الحظاء والاحساس لما يقوده والاحلام بالحق الجيد
كان الفنان العظيم عماد حمدي من جيل الضوئه التى قدمت للفن اعلا جوده وامكانات بالاداء الجيد وعدم الجرى وراء الفضائل على الفن خالصا بالنسبة لهم ومع الجوانب المرحه التى قد تتحول بفرور الزمان وتغير الظروف الى بيت للبحارة
قدم عماد حمدي اعداا كثيرة كان فيها فن الاقدام وكان الضمير والاب والجيد
وبين هذه الاذوار الممنوعة ظل عماد حمدي قصة في الاداء الطغوى والتمسك انه اعد ورجل على حمدي لعلو الساحة من اد رواق الحيل والارام وتغير الظروف الى بيت للبحارة
مراجعة حليم

عودة الجيايرة
مارك هاميل
هاريسون فورد
RETURN JEDI

جوجينو
شيرا بالاس
KHEL KHELARA KA

MRCO VIDEO
فيديو واحدة براعة والمتسول مركز فيديو

السلة العرق
مطبخ زايده

الفرف
عادل ادهم
يونس شلي

علمهم

أحدث مرجع طبي عن اليمون وأمراضها وعلاجها



العزير محمد أسعد ورئيس قسم اليمون بكلية طب الأزهر... أحدث مرجع طبي عن اليمون وأمراضها وعلاجها

من سنة في الأهرام

القطر المصري: قالت [الخان]: عتبط الصراحت في القطر المصري مع تذبذب السياسة فان تدخلوا...

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with clues in Arabic. Includes a small illustration of a person.

رقد على رجا القباية... صالح شكرى شكر الله... ابن المهندس شكرى صالح شكر الله أخير العام...

مصاب آل الوشلحى... عيلة مصطفى الوشلحى... كريمة مصطفى الوشلحى بنتى علي الوشلحى...

فقد آل الحياشنة بالدير... القمى شذى جرجس... زوج السيدة جلية القمى نورا...

فقد الفر ياتوب... الشيخ رحة الله... والد صابر الخرس بالسعودية...

فقد الفر ياتوب... الشيخ رحة الله... والد صابر الخرس بالسعودية...

فقد الفر ياتوب... الشيخ رحة الله... والد صابر الخرس بالسعودية...

فقد الفر ياتوب... الشيخ رحة الله... والد صابر الخرس بالسعودية...

فقد الفر ياتوب... الشيخ رحة الله... والد صابر الخرس بالسعودية...

Real estate advertisements including 'شركة التشتين', 'شركة شبيكات الرى', and 'شركة توب آرت'.

Real estate advertisements including 'شركة بولولباس', 'شركة بولولباس', and 'شركة بولولباس'.

Real estate advertisements including 'شركة بولولباس', 'شركة بولولباس', and 'شركة بولولباس'.

Real estate advertisements including 'شركة بولولباس', 'شركة بولولباس', and 'شركة بولولباس'.

